



REAL ACADEMIA DE
CULTURA VALENCIANA



Infantería



Caballería



Artillería



Ingenieros



Aviación



Armada



Guardia Civil

COLABORAN:



(Esta actividad ha recibido una subvención de la Secretaría General de Política de Defensa del Ministerio de Defensa)



Real Academia de Cultura Valenciana
C/ Avellanas, nº 26 -Valencia (Junto al Palacio Arzobispal)

Entrada libre hasta completar aforo)

www.racv.es secretari@racv.es Teléf.: 963 91 69 65



REAL ACADEMIA DE CULTURA VALENCIANA

Sección de Historia

Grupo de Investigación de Historia Militar

“General Navarro Sangrán”

CICLO DE CONFERENCIAS

“ESPAÑA EN EL PACÍFICO”



CONFERENCIA

La pérdida de las Islas Filipinas y la Micronesia española.
Guerra Hispano Americana 1.898

Ilmo. Sr. D. Ángel Adán García, Coronel de Artillería (RV)

Martes 20 de Enero de 2015, a las 19:00 HORAS
SALÓN DE ACTOS DE LA REAL ACADEMIA DE CULTURA VALENCIANA
CALLE AVELLANAS, NÚM. 26 DE VALENCIA
(Junto al Palacio Arzobispal)



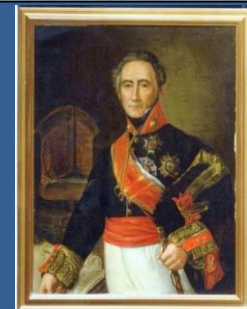
REAL ACADEMIA DE
CULTURA VALENCIANA

REAL ACADEMIA DE CULTURA VALENCIANA

Sección de Historia

Grupo de Investigación de Historia Militar

“General Navarro Sangrán”



General Navarro Sangrán
(1769-1844)

PERFIL DEL CONFERENCIANTE

ÁNGEL ADÁN GARCÍA, ingresó en la Academia General Militar en 1958 como Caballero Cadete de Artillería. En los empleos de Teniente a Coronel, ocupó destinos en distintas unidades del Cuerpo de Artillería, en sus tres ramas Artillería de Costa, Antiaérea, Campaña y Servicio de Artillería, especializándose a lo largo de su carrera en Automovilismo, Radares y Direcciones de Tiro para la Artillería Antiaérea y Economía de Guerra, títulos todos ellos obtenidos por concurso oposición.

En 1997 fue designado Director del Museo Histórico Militar de Valencia, cargo en el que continuó hasta su pase a la situación de retiro por edad en 2005. Durante su Dirección se diplomó en Dirección y Gestión de Museos Militares por la Universidad Complutense de Madrid y la Dirección General de Relaciones Institucionales del Ministerio de Defensa y en el bienio 1998-2000 realizó los cursos de Heráldica, Uniformología y Vexilología, impartidos por el Instituto de Historia y Cultura Militar.

Creó en 1997 la Asociación Cultural de Amigos del Museo Histórico Militar de Valencia, de la que es actualmente Presidente de Honor.

En 1973 obtuvo la Licenciatura en Ciencias Económicas y Empresariales (Sección Económicas) por la Universidad de Valencia y ejerció el profesorado post grado en numerosos centros. Es Máster en Gestión y Dirección de Empresas y Gestión de Personal.

Ha publicado artículos en la prensa y revistas especializadas, e impartido numerosas conferencias, tanto sobre historia militar, como de asuntos económicos relativos a la Defensa y participado en entrevistas y debates en la radio y en la televisión, siempre sobre temas militares.

Ha publicado la trilogía sobre “La Guerra Hispano Americana 1898” (“El Cuerpo de Artillería en las guerras de Ultramar”; “La Pérdida de las Islas Filipinas y la Micronesia Española” y “La pérdida de la Isla de Puerto Rico”) y “Cuarteles valencianos. Su evolución desde 1238 a 1965” e “Historia de la presencia del Cuerpo de Artillería en la Región Militar de Valencia”.

Pertenece al Grupo de Investigación “General Navarro Sangrán” de la Real Academia de Cultura Valenciana, siendo Académico Correspondiente por Segorbe de la misma institución.

INTRODUCCIÓN A LA CONFERENCIA

Las Islas Filipinas a finales del Siglo XIX eran para la mayor parte de los españoles, unas lejanas y misteriosas posesiones en el océano Pacífico. No se conocía con exactitud el número de islas que constituían el archipiélago, ni las características de sus habitantes.

La prensa, al igual que en la Isla de Cuba, consideraba a los rebeldes despreciables, menospreciado todo lo que a ellos se refería, particularmente a la figura de José Rizal², perteneciente al Partido Ilustrado y Patriota de Filipinas que pretendía combatir la “opresión” española que según sus teorías habían perjudicado el normal desarrollo autóctono y a reconquistar el progreso económico y social frustrado por los conquistadores españoles.